



CAVEEEのデモンストレーション

◆栄えある6th. JAPAN ART SCHOOL-ARTSHIP グランプリを本学会会員の杉原有紀さんが受賞

遠藤 隆明

(株)エム・アール・システム研究所

(Newsletter Vol.4, No.3)

若手作家の発掘・育成をめざす現代アートのコンテスト

ト「ジャパン・アート・スカラシップ」(協賛: シヤチハタ工業)の第6回グランプリに、ともに現在、東京大学大学院工学系研究科 博士課程に在籍する杉原有紀(先端学際工学専攻館研究室D1)と樋原徹(建築専攻曲渦研究室D1)のユニットによる「Water dome project in Spiral」が選ばれた。

制作費1,000万円が支給され、今秋、スパイラルのアトリウム空間に、直径8mの巨大な“水のドーム”を制作することになる。観客はその内部空間に入り込み、水膜によって歪んだ外界とプロジェクターから投影された映像に包み込まれる体験ができると期待されている。このコンテストは現代アートの登竜門と言われ、第4回ではVRを用いた「ワールド・システム」で八谷和彦さん(本学会会員)がグランプリを受賞している。

会期: 1999年10月30日(土) ~ 11月10日(水) 開催
予定

会場: スパイラルガーデン(青山/東京)

<http://www.star.t.u-tokyo.ac.jp/~yuki/spiral/project-index.html>